

アラビアン・ナイト・クルーズ

～ベリーダンス 千夜一夜物語～

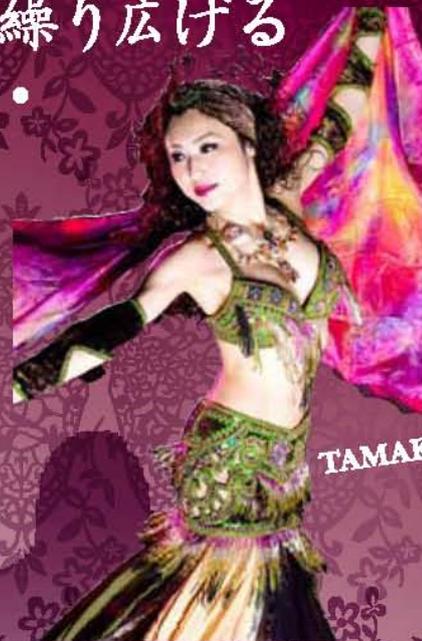
個性豊かな舞姫達が生演奏と共に繰り広げる
豪華な一夜をあなたに・・・



YAGUCHI MIKA



LUNA



TAMAKI



PECO



FUMIKO



GÜZEL



藤井 良行 (サズ奏者)



伊藤 アツ志 (タブラ奏者)



日程 **10月21日(日)**

会場 東京ヴァンテアンクルーズ リヴァージュ

時間 受付開始 18時

18時45分までにクルーズカウンターにて乗船券をお受け取りください。

クルーズ(19:10出航～21:30着岸)

ベリーダンサー 矢口 美香・LUNA・TAMAKI

PECO・FUMIKO・GÜZEL

ミュージシャン 藤井 良行 (サズ奏者)

伊藤 アツ志 (タブラ奏者)

料金 10,000円(ブッフェ、ワンドリンク、乗船料、ライブ料金)

HP:<http://www.vantean.co.jp/>

予約・問い合わせ先 タイムオフィス ☎047-350-6781 東京ヴァンテアンクルーズ ☎03-3436-2121

当日はドレスコードを設けております。ジャージ・スウェット・タンクトップ・ジーンズ・サンダル等でのご入場はお断りする場合がございます。



矢口 美香
YAGUCHI MIKA

映画会社「東映」の専属女優としてデビュー。エジプト、米国、ドイツを訪れベリーダンスの勉強をする。歌って踊れる「舞踊家」として定評があり「アラビヤ音」での歌唱力に加え、その艶やかな華やかな舞台には老若男女を問わず、ファン層が広い。阿木燿子、初音の東映映画「TANKA」に抜擢される。その後、多数、芸能人のディナーショーにゲストとして出演。マスコミでも「カリスマベリーダンサー」として取り上げられさらに活躍の場が広がる。現在、「Dance art Atelier Peaha」を主催する傍ら、池袋西武本店「池袋コミュニティ・カレッジ」にて7クラスを担当。ベリーダンスチーム「オリエンタル・ローズ」のリーダーとして華やかなショーを展開中。更に、「東京演芸協会」「日本芸術協会」の会員となり、今までの経験を生かし、ダンスのみにとらわれず、新しい分野にも意欲的にチャレンジしている。

<http://www.mika66.com/>



TAMAKI

S Eye's Oriental Dance Group 主催 伝統的な Bellydance を数度しつつ、独自のなパフォーマンスも展開しエナジー溢れるスタイルにて多岐に渡り活動。国内ではタカダアキコのもと多くを学び、海外でも多数のダンサー、コレオグラファーから教えを受けている。中でも N.Y. の ElenaLentini に師事。Wヴェールで踊った SHOW などは N.Y. の Jehan から前脚スカウトされるなど高く評価を得、2012 年 N.Y. にて Wヴェールワークショップを開催。選抜ダンサーとして活動しつつ、生徒の育成にも姿勢やプロポーション保持の探求をし、身体作りが良いプログラムを組み込んだレッスンを指導。2011 年 CampaignHouse より発売された SHOW DVD 「Bellydance Ultimate Tokyo Vol.2」に参加。

<http://www.k5.dion.ne.jp/~sayas/>



FUMIKO

1998 年オリエンタルダンスと運命的に出会い 2004 年 FUMIKO oriental dance studio 設立。【現在、後継者育成と同時にオリエンタルダンサー、舞台術としてダンスショー・ミュージシャンを率いてのライブイベント等を企画・演出・出演し様々な分野で活躍中。】 即興による情感溢れるダンスを得意とし観る者の心に語りかける 表現力、繊細さと安定感のあるダンスには定評がある。女性本来の美しさを表現できるベリーダンスを FUMIKO 独自の世界観で追求し続けている。

<http://www.yajimafumiko.jp/>



藤井 良行
FUJII YOSHIYUKI
サズ奏者

1980年代から印度・中東を主に世界各地を旅する。トルコで弦楽器サズをかきながら吟遊詩人アーシュクに出会い、サズ奏者を志す。1983年夏イスตันบูลで現役サズ奏者のイルファンオラル、アドナンヴァルヴェレン、ジャフェルユルデュズの各氏に師事し、サズの演奏法を基礎から学び、帰国後日本で最少ないサズ奏者としてトルコ伝統音楽のソロ演奏やベリーダンス伴奏、ダルブカやウード/バイオリンなどの伝統楽器との合奏、トルコの民間話であるナスレツェッティンホジャの小話など、多方面で活動している。その活動はメディアにも注目され、1985年イスタンブール滞在中にトルコのいくつかのテレビ番組に出演。毎日新聞、読売新聞などでもライブ活動の模様で紹介される。2007年5月24日の読売新聞連載東京ストーリー（都内版）に掲載。2010年8月、NHK1衛星第一放送の「アジアクロスロード」に出演。2008年より2年間放送大学世田谷学習センターの非常勤講師を務めた。

<http://ameblo.jp/mankafa>



LUNA

1993 年アイナに師事。翌年より毎年ラッカーサフェスティバルや NY へ行きヨーロッパ、イブラヒムファラー、他様々なスタイルの最新のレッスンを受ける。週の半分以上はレストランショーや企業パーティショーをこなし、多くの現場で経験を積んだ後、2004 年高田馬場でパルシオリエンタルダンスを設立。2007 年千葉校設立。2009 年池袋校設立。後進の育成に力を入れながら自身の踊りの表現も追求している。

<http://unalunacat.della-nagoya.jp/>



PECO

ベリーダンサーベリーダンスインストラクター モデル出身という美貌とスタイルはベリーダンス界の中でも群を抜き、立ち姿だけでも存在感を強烈にアピールする才能の持ち主。横浜ベリーダンススタジオ「Angelica」主宰 2002年より青木雪菜に師事 基礎を最も大事に考え、より幅広い表現力をつけるべく国内外の注目を集めるトップダンサーのワークショップに積極的に参加し、日々、進化を続けている。現在、オリエンタルを基本とし、多くのベリーダンスショーに出演する。独創的な世界観と圧倒的な存在感を持ち、クラブミュージック界やファッション界とのコラボレーションによりその感性を如何なく発揮している。また、ベリーダンスポータルサイト「TAJ MAYER」の運営、映画・TV・CM・雑誌等の出演と、その活躍は幅広い。2008年元町中華街にBellydanceStudio「Angelica」を設立。産後の引き締めを兼ねたクラスを開講するなど女性の美に対してのサポートにも積極的に参加している。

<http://bellydanceangelica.com/>



グゼル
GÜZEL

グゼルとは、トルコ語で「美しい」の意味。2000 年よりベリーダンスをはじめ 2003 年より本場トルコのトップスター Tanyell 氏に師事、エジプトの WS にも毎年参加し幅広いムーブメントを学んでいる。日本では Miho 氏、青木雪菜氏、Sachi 氏に師事し、国内外で修行を重ねる。即興を得意とし、エネルギーと表現力豊かなダンスには定評がある。愛と感動をこめて踊るのがグゼル・スタイル。ベリーダンススタジオ・グゼル代表をつとめ、ベリーダンスのコスチュームショップ GÜzel Costume の経営、イベント企画や、パーソナルカラーアナリスト&メイクアップアーティストとしても活躍。

<http://ameblo.jp/bellydancestudio-guzel/>



伊藤 アツ志
ITO ATSUSHI
タブラ奏者

1981 年神奈川県生まれ。ドラマーとして音楽活動をはじめ。アラブ圏で主に使われる打楽器、ダルブカ、レク等やフラメンコの伴奏楽器カホン等の奏法を、民俗音楽としての理論と共に基礎から学び、トラディショナルスタイルの演奏や、他のパーカッションを組み合わせた独自のスタイルで様々なジャンルのミュージシャン、ダンサー、アーティストと共演、活動を続けている。現在の主な活動は、トルコシブシー音楽、アラブオリエンタル音楽、シブシールンバ音楽、ベリーダンス伴奏、フラメンコ伴奏等。



アクセスマップ ACCESS MAP



近隣パーキングのご案内 (普通乗用車)

- ヴァンテアングルーズ専用駐車場はございません。近隣のパーキングをご利用ください。
- P1 タイムズニューピア竹芝ノースタワー (30分 ¥300/24時間 室内)
- P2 タイムズニューピア竹芝サウスタワー (30分 ¥300/24時間 室内)
- P3 汐留ビルディングハマサイトグルメ駐車場 (30分 ¥300/24時間 室内)
- ※ のり乗券ご提示にて1時間分(600円)サービス

交通のご案内

- JR山手線・京浜東北線「浜松町駅」北口より 徒歩7分
- 最寄り駅
- 都営大江戸線「大門駅」(B2出口)より 徒歩10分
- 新交通「ゆりかもめ」にて「竹芝駅」より 徒歩1分

竹芝駅をご利用のお客様へ 改札口を出て地上まで降りていただき、竹芝客船ターミナル内のヴァンテアン受付までお越しください。改札階からは直接お越しいただけませんのでご注意ください。

- 羽田空港からお越しの場合
モノレール23分+モノレール浜松町駅から徒歩約9分
- お車をご利用のお客様へ
首都高速1号線芝公園ランプ・汐留ランプより約15分です。

ゆりかもめに乗るなら、一日乗車券がお得です。詳しくは「ゆりかもめホームページ」をご覧ください。
<http://www.yurikamome.co.jp>